



רפורמת השידורים

של שר התקשורת ד"ר שלמה קרעי

יולי 2026

חוות דעת כלכליות
ומשפטיות מפורטות



סקירה בינ"ל נרחבת
דרגי המקצוע במשרד,
יעוץ חיצוני ומאגרים בינ"ל



שיתוף פעולה עם
משרדי ממשלה רלוונטיים
אוצר | משפטים | תחרות

טרום תזכיר



תזכיר



בחינת הערות ציבור

ועדות ציבוריות
וצוותים ממשלתיים



2008 ועדת גרונאו



2009 ועדת מרדכי



2014 ועדת אייל



2015 ועדת שכטר



2016 ועדת פילבר



2021 ועדת פולקמן

הרגולציה נשארה מאחור | רוב השוק פועל מחוץ למטריית הפיקוח

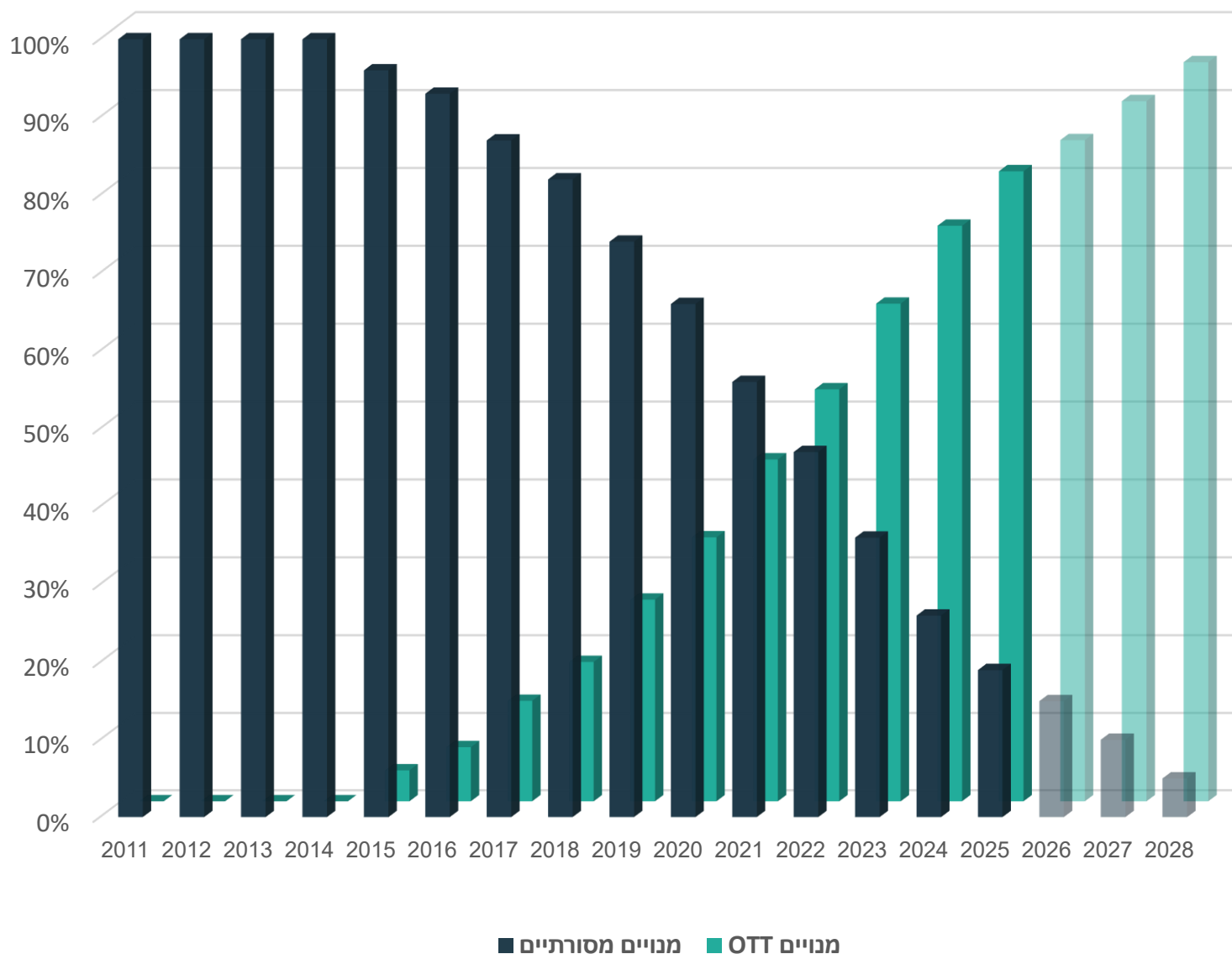
האסדרה הקיימת נקבעה לפי טכנולוגיה, וחלה אך ורק על שידורים בכבלים ובלווין.

טכנולוגית ה-OTT, המאפשרת שידור על גבי תשתית האינטרנט, שינתה את השוק מהיסוד.

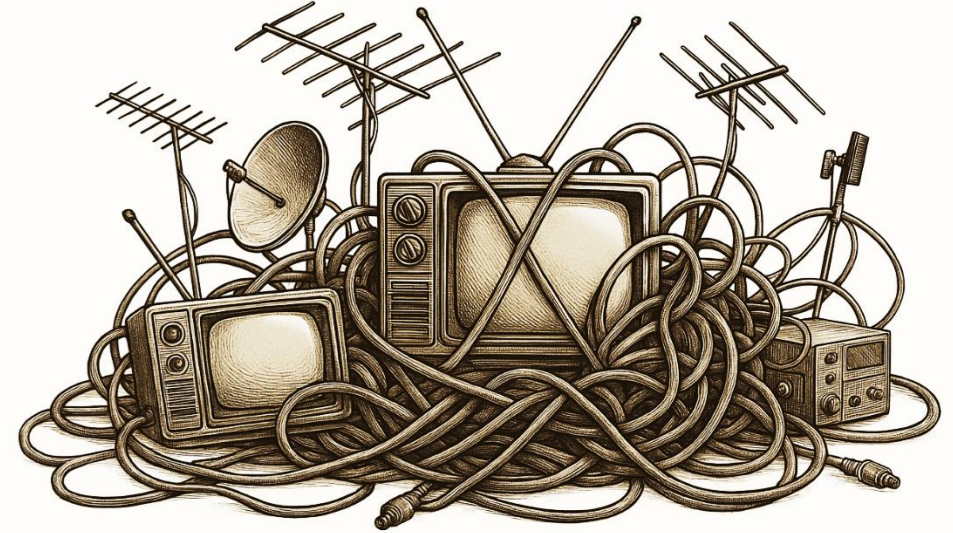
הנתון המרכזי: נכון לשנת 2024, 74% ממנויי הפלטפורמות בישראל מקבלים את שידוריהם בטכנולוגיית OTT, שאינה כפופה לרגולציה.

פער רגולטורי: שחקנים ותיקים כפופים לנטל רגולטורי כבד, בעוד שחקנים חדשים פטורים מרגולציה.

אי ודאות: חוסר הוודאות הרגולטורי מקשה על כלל הגורמים בשוק לקבל החלטות עסקיות ארוכות טווח.



מעבר מרגולציה אנלוגית לעתיד של שידורים דיגיטליים



אדישות טכנולוגית

מעבר מרגולציה מבוססת טכנולוגיה
לרגולציה מבוססת שירות

תחרות חופשית

ביטול חסמים, אימוץ סטנדרטים
בינלאומיים ומיקוד ההתערבות
הרגולטורית במקומות בהם קיימים
כשלי שוק מוכחים

ללא התערבות בתוכן

הרגולציה תתמקד בהיבטים
הכלכליים של שוק השידורים

אחרי



כלל השחקנים

לפני

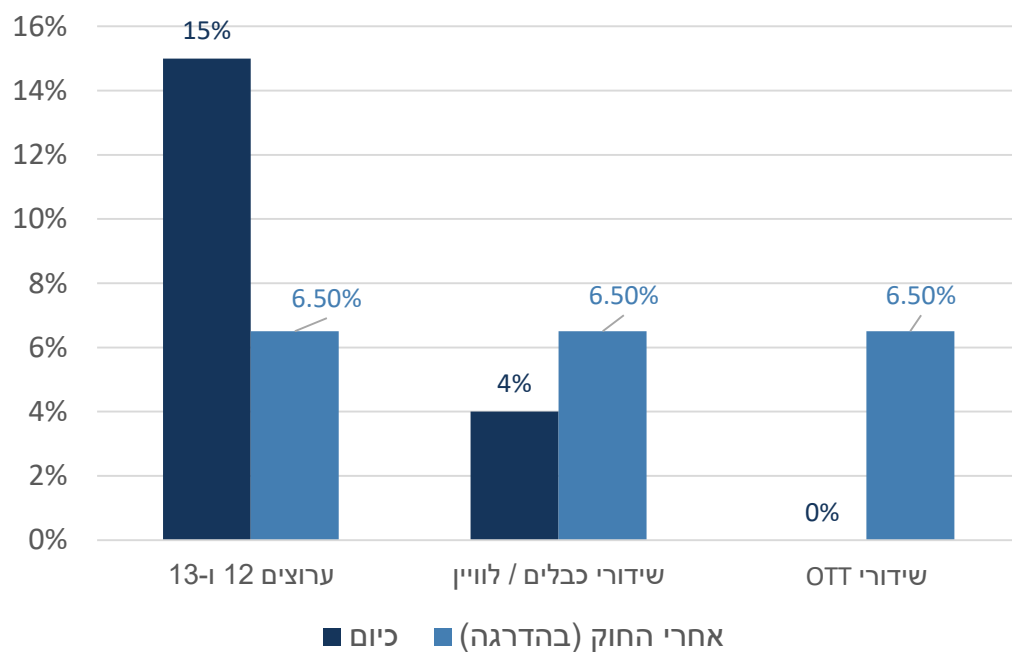


שחקנים מסורתיים

שחקני OTT

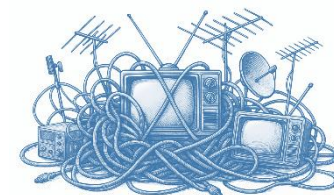
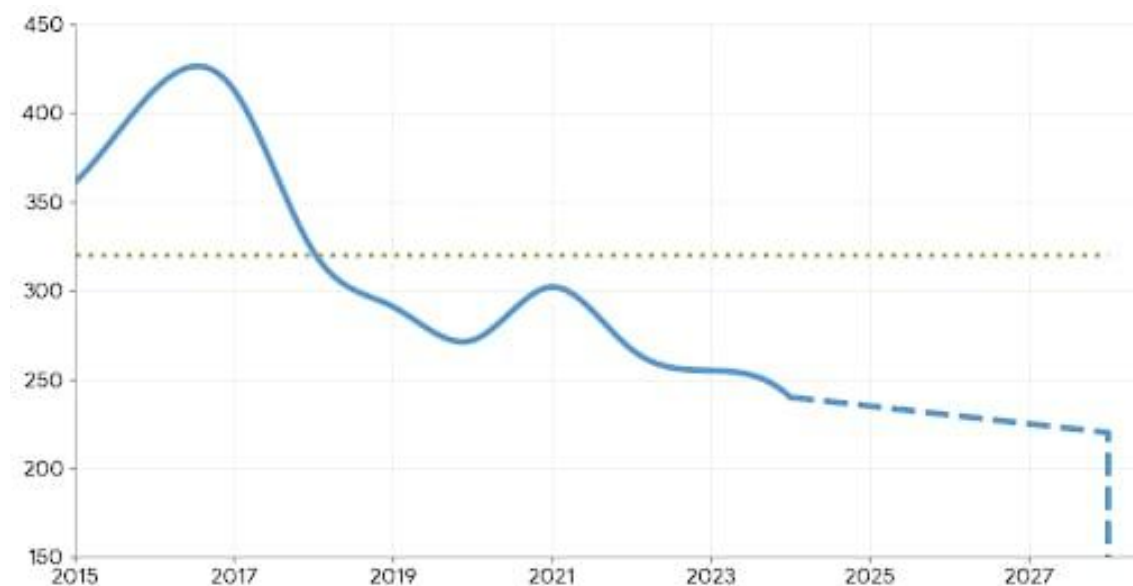
דוגמת ההשקעה בהפקות מקור

חובות ההשקעה בסוגה עילית



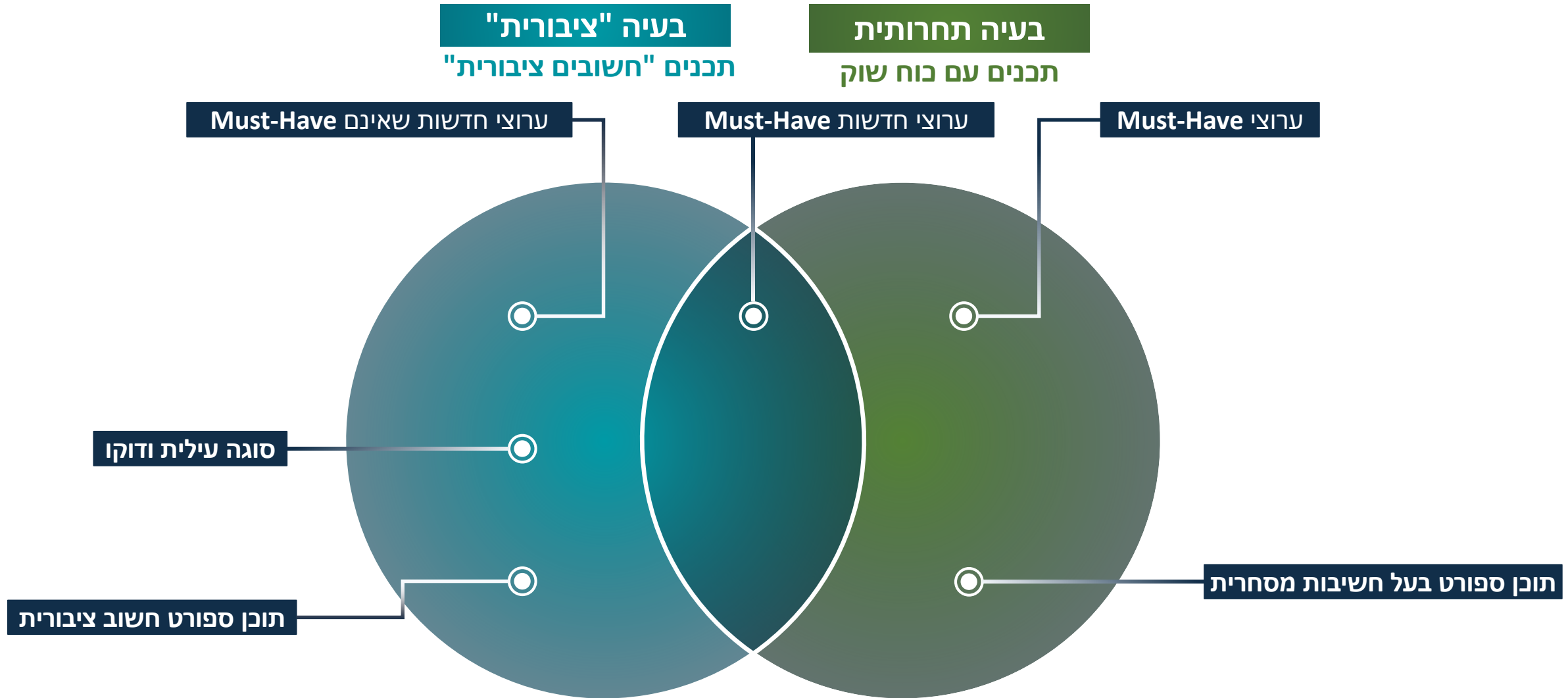
מיישרים את מגרש המשחקים

היקף חובות ההשקעה בסוגה עילית על פני זמן



הרגולציה נשארה מאחור

התאמת ההתערבות לבעיה



בעיה "ציבורית"
תכנים "חשובים ציבורית"

בעיה תחרותית
תכנים עם כוח שוק

חובות נשיאת ערוצי חדשות

חובות שידור פתוח לתכני ספורט עם חשיבות ציבורית

חובת השקעה בהפקות מקור

איסורי בלעדיות ואפליה

סמכויות התערבות תחרותית נוספות

במקרים מסוימים | חובות פריקות (Unbundling)

רגולטור עצמאי
מעבר ממשטר רישיונות למשטר רשום